尊老敬老　北竿模範老人王詩意、敬老楷模陳燦煒獲表揚

縣長王忠銘頒發牌額祝賀　走訪關懷長者，發放重陽禮金，祝福平安健康

【本報訊】北竿鄉16日晚間舉辦重陽節敬老餐會，表揚本屆模範老人王詩意及敬老楷模陳燦煒，縣長王忠銘頒發牌額祝賀，並肯定兩人在生活中展現的良善品格與敬老精神。餐會現場氣氛溫馨隆重，與會貴賓也共同向長輩們獻上祝福，祝願大家身體健康、重陽佳節愉快。

本屆北竿鄉模範老人王詩意退休後，仍維持勤奮踏實的生活步調，平時耕作種菜，偶爾出海捕魚，爲人和善，與鄰里相處融洽。此外，王詩意也是目前北竿鄉僅存仍從事地瓜燒製作的老師傅，承載地方傳統技藝與生活文化，深具在地特色。

敬老楷模陳燦煒任職於北竿航空站，擔任航消人員，平日工作認真負責，積極參與村內各項活動，並對長者關懷備至，以實際行動落實敬老尊賢精神，獲得地方肯定。

表揚典禮貴賓雲集，縣長王忠銘、立委陳雪生、議員周瑞國及陳玉發、北竿鄉長吳金平、鄉民代表會主席林加友，以及各鄉代、各村村長均到場觀禮，向獲獎者表達祝賀，並祝福全體長輩平安健康、佳節愉快。

此外，王忠銘於當日下午先行抵達北竿，會同副縣長陳冠人、鄉長吳金平及民政社會處同仁，前往各鄉發放重陽節禮金，向長輩表達關懷與祝福。行程中，王忠銘也親切關心長輩們的日常作息及身體狀況，並提醒大家留意天氣變化、適時增添衣物，照顧自身健康，讓長輩們感受重陽佳節的溫暖與關懷。

（上圖）北竿鄉16日晚間舉辦重陽節敬老餐會，本屆模範老人王詩意及敬老楷模陳燦煒；（下圖）縣長王忠銘走訪北竿發放重陽禮金。（圖：縣府）

東莒重陽餐會　表揚模範老人李加庚、敬老楷模鄭玉貴

鄉親齊聚共享佳餚　祝福長輩健康久久

【記者蔡夢玲報導】重陽節將至，東莒舉辦重陽敬老餐會，邀請島上長輩齊聚餐敘，並表揚今年模範老人李加庚及敬老楷模鄭玉貴，感謝兩人長年對地方的付出。

今年獲選模範老人的李加庚，曾擔任大坪村長及義消分隊大隊長，長年參與地方事務，爲東莒付出心力；敬老楷模鄭玉貴則是島上鄉親熟悉的熱心人物，平時經常可見他開車載送長輩，協助有需要的鄉親，默默付出、不求回報，以實際行動展現敬老愛鄰的精神。

餐會包括縣府參議林承澤、莒光鄉長陳樂禮、縣議員陳貽斌、鄉代會主席史麗彬、副主席陳彥岑、鄉代表王秀金、劉玉應，以及大坪村長鄭智新、福正村長鄭光武等人出席，與長輩們一同餐敘，並共同舉杯，預祝大家重陽節快樂、健康久久。

東莒舉辦重陽敬老餐會，表揚模範老人李加庚及敬老楷模鄭玉貴，現場衆人共同舉杯，預祝長輩們重陽節快樂、健康久久。（圖／文：蔡夢玲）

論社

爭取國際認證　爲馬祖永續觀光奠基

台灣暗空協會理事長林正修與國際暗空協會（IDA）主席Nalayini Brito-Davies日前拜會縣長王忠銘，就馬祖爭取國際暗空認證議題交換意見，讓這項推動已久的工作再現契機，也爲馬祖永續觀光帶來新的想像。對於地處離島、擁有特殊自然景觀與戰地文化的馬祖而言，國際認證不僅是對地方特色的肯定，更是將在地資源轉化爲永續發展動能的重要途徑。從大坵暗空島、馬祖地質公園、東引慢城，到未來戰地遺產的保存與申請，每一項認證都不應只是掛牌與榮耀，而應成爲馬祖觀光走得長遠的基礎。

馬祖觀光擁有得天獨厚的條件，島嶼地形、海岸地質、燕鷗生態、聚落建築、閩東文化與戰地歷史，構成其他地方難以複製的觀光資產。然而，觀光競爭日益激烈，單靠自然風光與特色景點，未必能形成長久的吸引力。如何從資源擁有者，進一步成爲具有國際辨識度的目的地，才是馬祖觀光必須思考的課題。國際認證正是建立品牌、提升能見度的重要途徑，值得縣府與民間共同把握。

以國際暗空認證爲例，馬祖擁有遠離大城市光害的地理條件，若能妥善維護夜間環境，將星空轉化爲具有特色的觀光體驗，不僅可以拓展既有的旅遊型態，也有機會帶動夜間導覽、天文教育、生態體驗及地方產業發展。但暗空認證並非單純宣傳星星多、夜景美，更涉及人工照明管理、光害控制、生態保護、環境教育及社區參與等工作。

同樣的道理，也適用於馬祖地質公園與東引慢城等不同領域的認證。地質公園的價值，不只在於特殊地貌獲得肯定，更在於透過地質解說、環境教育與地方參與，讓遊客理解島嶼形成的歷史，進而珍惜自然資產。慢城理念則強調生活品質、文化保存、環境友善與地方特色，提醒地方發展不應一味追求遊客數量與消費規模，而應兼顧居民生活、傳統文化及環境承載能力。

這些認證看似分屬不同領域，實則指向相同的發展方向，就是以保護爲前提，以特色爲核心，以永續爲目標。馬祖不必將各項認證視爲彼此獨立的工作，而應思考如何整合成一套完整的島嶼品牌。當然，國際認證並非一蹴可幾，也不能只靠縣府單方面推動，相關單位應建立明確的工作時程、專責窗口與跨局處協調機制，盤點各項認證的申請條件、經費需求及後續維護責任，避免因人事更迭或政策轉向而中斷。

馬祖的觀光未來，不應只是追逐下一個熱門景點，而是要建立禁得起時間考驗的品牌。國際暗空認證再現契機，值得各界珍惜；其他自然、文化與生活領域的認證，也應持續盤點、積極爭取。相信只要官民攜手，以長期規劃取代短期操作，以品質提升取代人潮競逐，以保護資源取代消耗資源，馬祖便有機會走出具有自身特色的永續觀光道路。

重陽藝文大禮！

海峽閩劇團馬祖巡演　首場北竿獲熱烈迴響

【記者王致潔報導】重陽節藝文大禮！爲了讓各島長輩歡度佳節，連江縣政府文化處特別邀請「福州市馬尾區海峽閩劇團」跨海巡演，第一場昨（16）晚於北竿中正堂隆重登場，接續重陽餐會後精彩演出，帶給北竿鄉親難忘的重陽夜晚。縣長王忠銘特別到場與鄉親同樂觀戲，演員憑藉道地福州鄉音與精湛劇藝，吸引許多長者盛情參與，現場座無虛席、掌聲不斷。

馬祖與福建同屬閩東文化圈，閩劇（福州戲）在馬祖民間一直保有深厚的情感連結，更是許多長輩記憶中最熟悉的常民藝術。此次巡演的劇目《龍臺駙馬》以福州馬尾琅岐龍臺村的民間傳說爲題材，融合歷史人物、官場權謀與忠奸鬥爭，講述南宋狀元林存因見惡吏仗勢欺人、爲捉食蟋蟀公然拆廟打死廟祝，林存毅然怒斬知縣，隨後引發一連串正義與邪惡之間的生死較量，讓許多鄉親看得津津有味。

福州市馬尾區海峽閩劇團傾力打造的《龍臺駙馬》爲享譽盛名的獲獎佳作，歷年屢獲殊榮，不僅曾勇奪第3屆福建省民營劇團優秀劇目展演第一名，更榮獲第35屆田漢戲劇獎劇本一等獎、第16屆中國戲劇節優秀劇目，以及福建省第27屆戲劇會演劇目一等獎等多項大獎，並多次代表福建省赴京展演。劇團透過道地閩東語演繹，不僅滿足長者對傳統戲曲的渴望，更讓北竿長輩能就近享受高規格的藝文饗宴。

閩劇巡迴演出今（17）日下午14時將移師南竿梅石藝文中心演出。爲方便鄉親前往觀賞，縣府特別規劃免費接駁專車服務：

一、進場專車（13:10同步發車）：

第一車：清水-福澳-介壽-酒廠-青檀澳-梅石藝文中心。

第二車：珠螺-四維-馬港-津沙-仁愛-梅石藝文中心。

二、散場專車（約16:00演出結束發車）：

第一車：梅石藝文中心-青檀澳-酒廠-介壽-福澳-清水。

第二車：梅石藝文中心-仁愛-津沙-馬港-四維-珠螺。

馬尾區海峽閩劇團在北竿中正堂粉墨登場，現場座無虛席，縣長王忠銘也親臨與鄉親一同觀戲，在鄉音中度過難忘的重陽藝文夜。（圖：連江縣政府）

全動署跨海授課　強化馬祖戰災應變能力

中央、地方攜手合作　共同建構離島城鎮韌性網

【本報訊】爲落實115年全民防衛動員業務執行計畫，全民防衛動員署近日跨海來馬，舉辦「115年全民防衛動員業務地方政府講習」。講習由連江縣政府民社處副處長劉剛主持、全動署人力動員處科長吳宗孟跨海授課，旨在透過深化中央與地方合作，提升馬祖在戰時與災時的應變能力，共同建構離島城鎮韌性網。

自民國111年全動署成立以來，中央持續強化地方培訓。民社處副處長劉剛表示，馬祖戰略位置關鍵，各局處動員機制至關重要；他特別感謝全動署體恤離島交通不便，跨海就地授課，不僅免除同仁舟車勞頓，更展現中央對離島防衛戰力的實質重視。

此次講習聚焦於實務，首堂課程由吳宗孟科長進行全民防衛動員機制與政策說明，剖析國家防衛政策並釐清中央與地方權責，以緊密結合民防與國防；第二堂課則專注於物力動員供需簽證作業，聚焦戰略物資盤點與平時清查，確保緊急時能迅速支援前線並穩定民生；最後由縣府民政社會處分享2025城鎮韌性演習之演練情況，分享實際成效並深化與全動署橫向聯繫，共同建構離島城鎮韌性網。

全動署跨海來馬辦理講習，課程講述動員機制與物力簽證作業，為縣府同仁精進全民防衛與應變知能。（圖：縣府民社處）