

走出馬祖成長營 康橋學校體驗雙語課程

透過沉浸式交流提升英語应用能力，跨域互動中培養國際視野



一棵海桐枯木上長出大批乳白色野菇，密密麻麻堆疊，在綠葉映襯下格外醒目。(圖/文：陳其敏)

海桐枯木冒出白色野菇 層層堆疊宛如雲朵附著

天氣潮濕悶熱加速真菌生長 民眾切勿採摘或食用

【本報訊】近日天氣悶熱潮濕，東引鄉野的一株海桐枯木上，冒出一大片層層疊疊的白色野菇，遠看宛如瓦片般整齊排列，又像一朵朵白色小雲附著在樹幹上，形成相當特別的自然景觀。

從外觀觀察，這些白色野菇應是屬於常見的木材腐朽菌，也是大型真菌的一種，經常生長在枯木或逐漸老化的樹幹上。菌體表面覆滿細密絨毛，呈乳白色，密集聚集的模樣十分醒目，為原本失去生機的枝幹增添另一種生命力。

由於近期濕度較高，加上氣溫適宜，正是各類真菌生長旺盛的季節，不過，野菇種類繁多，許多外觀相似的白色菇類可能具有毒性，民眾賞菇、拍照即可，切勿任意採摘或食用，以免發生中毒風險。

這簇密密麻麻生長的白色野菇，使原本凋敝的枯木展現不同風貌，成為觀察自然生態的有趣景觀；只是對於密集恐懼症的人來說，看到如此層層堆疊的畫面，或許會感到有些頭皮發麻。

【記者鄭綿綿報導】2026年「走出馬祖學習成長營」持續在臺行程，昨(25)日縣內五年級82名學生，來到康橋國際學校進行交流。連江縣政府教育處處長王禮民也特別前往關心學生們的學習狀況，並贈送感謝牌及禮物給康橋國際學校青島分校校長張仁傑，感謝校方這次在雙語體驗系列課程上提供相關的協助。

連江縣政府教育處表示，這次成長營希望藉由打破地域限制，透過移地教學與實地參訪，協助學生銜接臺灣本島的多元文化與科技資源。以沈浸式的交流體驗，激發學習主動性，適在跨域互動中培養國際視野與環境適應力。

昨日在康橋國際學校安排雙語體育課程，提升學生在生活中的英語應用能力；內容包括國際文化週體驗、食作體驗，還有水上自救課程體驗。今天繼續在康橋國際學校進行自然體驗與挑戰活動，提高同學們的學習動機。

承辦學校敬恒國中小校長陳其俊表示，這次交流活動除了希望讓學生拓展視野外，更期待學生透過與康橋學生的互動交流，培養主動溝通、人際合作及跨文化理解能力。同時藉由參與探索課程、入班學習及特色體驗活動，激發學生自主學習與探究精神，提升自信心與表達能力。

也希望同學們能觀察不同學校的學習文化與教育環境，累積多元學習經驗，進一步建立對未來學習的想像與目標，成為具備國際視野、在地關懷與自主學習能力的孩子。



2026年「走出馬祖學習成長營」昨日到康橋國際學校進行交流學習，教育處處長王禮民也特別致贈感謝牌給康橋青島分校校長張仁傑。(圖：敬恆國中小)



暑假旅遊旺季 役男出國前3天需取得短期出境核准

【本報訊】暑假旅遊旺季將至，不少民眾已著手規劃海外旅遊行程。內政部提醒，96年次(含)以前出生未履兵役義務的役男，有短期出境的規劃時，需於出境前3天，到內政部役政司全球資訊網「役男短期出境線上申請作業系統」提出申請，經核准後即可安心出國。

內政部表示，96年次(含)以前出生的男子，自今(15)年起即為役齡男子，如未履行兵役義務的役男(包括尚未依規定完成僑民役男出境申請的僑民役男)，有短期出境的規劃，可於出境前3至30天內完成線上申請(Http://kai-3.vtc.dca.moi.gov.tw/department)。如申請過程遇有困難，請儘早向戶籍地鄉(鎮、市、區)公所尋求協助處理；如有系統操作過程問題，歡迎撥打1996內政服務熱線洽詢。

內政部強調，役男上網申請短期出境，如系統審核確認無管制情形，將核准出境並於核准日起1個月內多次出境，不需重複申請，每次出境最長不可超過4個月。一旦役男已列入梯次徵集對象(即將入營)或有前次出境逾期返國等受管制情形時，則須依規定完成兵役義務後才能出國。

開啟馬祖慢活新地圖

南竿新添兩處特色咖啡空間 小島宇宙與無事 SEESEEA



馬祖藝術家曹楷智、李若梅夫婦將百年祖宅華麗轉譯，打造「小島宇宙」咖啡廳，宛如隱身聚落的微型美術館。(圖/文：王致潔)

【記者王致潔報導】咖啡香，正成為慢活馬祖最浪漫的催化劑！近來馬上新添不少迷人的咖啡廳，先是由在地藝術家曹楷智、李若梅夫婦將百年老屋採探與國美咖啡轉譯為「小島宇宙」咖啡廳；與此同時，在地青創品牌「小島咖啡」也進駐媽祖巨神像下方，築起「看海、留白」的靜謐空間。一「無事 SEESEEA」，已於6月15日開始試營運。這兩處美學空間的相繼點燈，在重新定義島嶼慢活美學的同時，也為南竿增添人文觀光新地標。

空間轉譯：「傳統石頭屋化身微型美術館」(小島宇宙) 島嶼的步調變慢了，生活的空間留白了，咖啡廳自然就變多了。位在南竿鄉復興村26號的「小島宇宙」咖啡廳，於今年5月投入試營運，營業時間為每日12:00至19:00(週三、四公休)，已吸引不少鄉親與旅人慕名而來。該空間原為馬祖知名藝術家曹楷智的祖宅，四年前他與妻子李若梅申請老屋重建計畫，攜手將坍塌舊宅改建為充滿藝術氣息的咖啡廳。

曾旅居西班牙的曹楷智，將美術專業融入家鄉土地，親手操刀屋內裝修。建築外觀保留了馬祖傳統閩東建築「四坡五脊」的經典屋頂；內部則巧妙採合地、中海風情與馬祖在地元素。販售咖啡、飲品、點心、西班牙海鮮飯，以及馬祖老酒風味的西班牙杏仁蛋糕等特製料理。空間內更附設藝術的獨特茶室，皆出自夫婦多年畫作與收藏，到手作窯燒的獨特茶杯，宛如自製藝術家之手。歷史老屋透過現代轉譯延續生命，宛如一座隱身聚落的「微型美術館」。

藝術家夫婦也規劃未來在這裡舉辦藝術講座、手作藝術工作坊，為渴望領略馬祖人文內涵的旅人與在地鄉親，提供一處沉靜心靈、激盪創意的藝術新據點。



「小島咖啡」進駐南竿媽祖園區廣場，推出主打看海、留白的「無事 SEESEEA」，用島嶼慢活的生活步調帶給旅人純粹體驗。(圖/文：王致潔)

品牌轉型：小島咖啡打造「有事、無事」雙店新地圖 與此同時，馬祖指標青創品牌「小島咖啡」也迎來重大調整。小島咖啡最早從近壽獅子市場的攤位起家，近年透過縣府SHEEP計畫持續深耕，推出多款融合在地風味、馬祖酒香咖啡，創新成果獲各界肯定，商品更陸續在連鎖超商、百貨公司上架，並成功入選2026年社會創新選品。

隨著品牌步伐邁向新階段，原馬祖店已於4月謝幕，新店移往媽祖宗教文化園區廣場，命名為「無事 SEESEEA」，已於6月15日正式開始試營運。8月正式開幕，販售咖啡、飲品及輕食點心，目前綠線營業已吸引不少遊客。隨著新店開幕，小島正式啟動「雙店新地圖」：上午在介壽獅子市場二樓的「有事 SAYSAY」，充滿市場煙火氣，用咖啡喚醒清晨、聆聽人們日常瑣事；下午則移至「無事 SEESEEA」，讓旅人在絕美晚霞與蔚藍海景的陪伴下放慢腳步，找回靈魂的無事時刻。

老闆邱思奇表示，小島LOGO的設計也意喻著「暫停鍵」，希望旅人累了能來這裡坐坐、暫停一下，修整好了再出發。除了DIY手繪濾掛包明信片，未來預計推出DIY烘豆、手沖體驗與「滯留限定套餐」，並規劃結合露天平台舉辦音樂會、市集與講座，打造成充滿海島風味的藝文聚落空間，同時也是媽祖朝聖之旅的最佳中介站。

慢活步調：用生活的節奏 開一間用心溫暖的店 邱思奇觀察到，馬祖店家都很認真在按照自己的步調「過生活」，而非盲目按照遊客的步調去填滿營業時間。正因為是用生活的節奏在開店，少了一分商業化的緊湊與浮躁，反而能將純粹的用心，揉進每一杯咖啡與空間體驗之中。

不論是「小島宇宙」還是「無事 SEESEEA」，這兩處咖啡廳都展現出馬祖獨有迷人特質，誠摯邀請每位鄉親與登島的旅人，點一杯咖啡，讓蔚藍的大海與沉靜的藝術共同治癒靈魂，找回在繁瑣中被遺忘的自己。