

# 北竿假日市集熱鬧開幕 星光海風點亮夏夜

## 音樂演出、美食及互動體驗，吸引大批鄉親與遊客參與，共度歡樂時光

【記者鄭禮頤報導】北竿假日市集「星光海風」19日晚間熱鬧登場，活動原訂於馬祖廣場舉行，因天候因素影響調整至塘岐碼頭，仍吸引大批鄉親與遊客共襄盛舉，現場洋溢濃厚節慶氛圍，也為今年北竿夏季系列活動揭開序幕。

活動開始前，不少民眾提前到場參與，現場氣氛也逐漸升溫，不少鄉親攜家帶眷前來參與，也有遊客專程到場感受北竿夏夜魅力與在地風情。

活動首先由塘岐國小舞蹈隊帶來勁歌熱舞表演揭開序幕，孩子們跟著動感節奏自信登台，展現青春活力與熱情，精彩演出獲得現場觀眾熱烈掌聲。隨後由川劇變臉特技表演者陳永晴接棒精彩演出，精湛技巧讓現場大小朋友看得目不轉睛，不時傳來熱烈掌聲與歡呼聲。

表演告一段落後，活動舉行開幕儀式，由縣長王忠銘、馬祖防衛指揮部指揮官尹昌榮、議員周瑞國、北竿鄉長吳金平、北竿鄉代主席林加友、副主席王芳瑤、鄉代主任王冠予、王長志、政戰主任張彥博及南竿鄉鄉長林志東等人共同參與，透過流沙畫啟動儀式為活動揭開序幕，在現場倒數聲中宣告北竿假日市集正式開幕。

王忠銘致詞表示，很高興能與大家共同參與，透過活動串聯兩地佳節與大家相聚北竿，共同參與假日佳節開幕活動。近幾日雖然連日降雨，所幸活動當天天氣變好，希望透過假日市集及系列活動，將歡樂帶給大家，讓民眾在佳節期間留下美好回憶，也祝福大家端午佳節愉快、平安順心。

吳金平表示，假日市集是「北竿海洋之旅」系列活動之一，後續還將推出2025年系列活動，獨木舟及牽置體驗等活動，歡迎大家踴躍參與，一同感受北竿夏日魅力。

接著由跨界小提琴演奏家鹿喜、出，以二重奏方式帶來《Cello》、《女人香》及《卡農》等多首熱門現場樂曲。演出過程中，兩人帶領現場觀眾挑戰抖肩舞、康康舞及大跳場舞，邀請大小朋友跟著節奏舞動，現場笑聲與歡呼聲不斷。演出尾聲更邀請民衆上台排成成長列車，跟著音樂邊唱邊跳，將活動氣氛推向高潮。

晚間壓軸則由創作歌手魏祺修及吉他彈唱歌手葉祖廷接力演出，兩人開場先帶來馬祖在地歌曲，隨後音樂分享與馬祖的連結與故事，透過音樂多首大家耳熟能詳的流行歌曲，不少民眾也跟著旋律輕聲哼唱、揮舞雙手，現場氣氛溫馨熱絡。



北竿假日市集「星光海風」19日晚間熱鬧登場，吸引大批鄉親與遊客到場參與，在音樂演出、市集活動及互動體驗陪伴下，共度熱鬧歡樂的夏夜時光。(圖/文：鄭禮頤)

### 社論

## 建立海漂垃圾永續處理機制

關心海漂垃圾對馬祖環境衝擊，多位公民記者參訪，與地方政府就在地海漂垃圾、資源循環及離島永續發展等議題進行深度交流。

海漂垃圾是馬祖無止境的戰爭，但我們也可以說是一場永無止境的戰爭。我們必須從源頭到末端，從技術及實務面持續各項垃圾減量作為，並設法提升全民環保意識、擴大社區參與，透過政策指引及號召，建立垃圾處理的永續循環機制，並確保其能順暢運轉。

海洋環境污染問題日益嚴峻，海漂垃圾不僅影響海岸景觀，更危害海洋生態與漁業資源。對於四面環海且鄰近大陸的馬祖而言，海漂垃圾問題一直存在，每逢季風轉換或豪雨過後，大量塑膠廢棄物、保麗龍、漁具及各類生活垃圾隨洋流漂抵岸際，不僅增加地方清理負擔，也對觀光發展及居民生活品質造成衝擊。也對海洋垃圾問題並非單一地區所造成，也非單一地方政府能夠獨立解決，根據相關研究顯示，海洋垃圾有相當比例來自陸地隨洋流擴散至各地海岸。因此，解決海漂垃圾問題的根本之道，仍在於源頭減量與環境教育。唯有從日常生活中落實垃圾分類、減少一次性塑膠製品使用、推動資源循環再利用，才能有效降低海洋廢棄物產生。

然而，面對已經漂流至岸際的垃圾，仍須建立完善且永續的處理機制，目前各鄉海岸清理工作多仰賴政府定期動員、志工淨灘及社區參與，雖然成效值得肯定，但往往受到人力、經費及設備限制，難以形成長期穩定運作模式。尤其在離島地區，僅依靠短期專案或臨時清運，容易造成垃圾堆置及二次污染問題。因此，有必要從制度面進行整體規劃。

首先，應建立常态化海岸監測與清理機制，透過科技設備、無人機巡查及資訊平台建置，掌握海漂垃圾熱點區域與季節變化趨勢，提升清理效率。同時，中央與地方應建立合作模式，針對海漂垃圾較為嚴

重的區域提供專案補助與技術支援，避免地方政府獨自承擔龐大處理成本。更需廣，環保工作不能僅依賴政府力量，更需要全民共同投入。學校可將海洋保育與環境永續納入課程內容，培養學生愛護海洋的觀念；社區與民間團體則可透過淨灘活動、環保講座及公民科學調查，提高民眾對海洋垃圾問題的認識。當環保意識內化成生活習慣，自然能減少垃圾進入海洋的機會。

海漂垃圾問題是環境挑戰，也是永續發展的重要考驗，隨著全球對海洋保護議題的重視提升，我們更應以積極態度面對問題，從源頭減量、環境教育、制度建設到資源循環利用，建立完整且長效的治理機制。唯有政府、民間與全民攜手合作，將環保理念落實於生活之中，才能有效減少海洋污染，維繫馬祖的好山好水。

## 解碼 AI 大未來：NVIDIA GTC Taipei 2026 黃仁勳執行長演講

文/圖：曹筱玥 (北科大互動設計系教授)



本 AI 新聞，也就是 Nvidia 執行長黃仁勳 Jensen 在今年 6 月 1 日 GTC 大會前發布的重磅演講。Jensen 在演講中提出了「代理式 AI」以及圍繞其打造的相關基礎建設和生態系，隨著相關產品及應用的出現，2026 年下半年無疑也將驚喜滿滿、熱鬧滾滾。

至於什麼是「代理式 AI」(Agentic AI)呢？簡單來說，我們將擁有一群專業幹練的「助手」，我們將提出專案構想後，助手會調度現有資源，並自行規劃、決策、完成任務，其本身就是一個專案團隊。但這和我們現今日常使用的 AI 有什麼不一樣呢？它也在幫助我們搜尋資訊、完成任務，甚至也會製圖、做簡報、寫程式啊？但兩者最大的不同點在於，現今的「AI 代理」(AI Agent)，在工作的每個環節都需要人工檢查，但代理式 AI 則相當於有一整個 AI 團隊替你從頭到尾打理事務。在理想狀況下，人類幾乎可以完全放手讓 AI 去做，我們只需要偶爾關心，看看工作是否如期進行即可。

「代理式 AI」強大之處在於，更多的溝通與協作是在 AI 與 AI 之間發生，人類遠遠不達到這樣的平行資訊交換與工作效率，並且 Jensen 發表的 Vera Rubin 構構是把雲端和本地端間的協作推到了驚人的極速，而且成本更低。讀到這裡，不知您是不是被一大堆名詞搞得暈頭轉向，甚至要請 AI 出馬幫忙整理了？別擔心，以下

就用個小例子，和大家分享「AI 代理」和「代理式 AI」的不同。

今年新一代設計展金點新秀的「數位互動類年度設計獎得主」，頒給了以臺灣愛情文學為主題發想的《臺文 RE:AI 共讀計畫》。主創團隊沒有選擇單一文本，而是彙整了 30 部臺灣愛情經典文本，博採書中金句作為「提示詞」(prompts)，並透過 AI 將抽象的情感意象轉譯為精緻的當代物件與動態影像，在其建立的共讀網站「臺文 RE:AI 共讀計畫」上，利用碎片化、陌生化的離異效果吸引有興趣的觀眾，並推薦相對應的書籍，為現代人提供了一條認識臺灣文學的新路徑。

我們不妨盤點一下製作這樣的一部作品需要動員多少 AI 與人類工作。首先，我們需要運用大語言模型抓取「情感關鍵字」，乍看之下，這是 AI 擅長的領域，再容易不過了。但我們要考慮一件事，假設透過 AI 搜尋，我們發現文本中「失戀」和「痛不欲生」這組詞語共同出現的頻率，與「失戀」和「悲痛欲絕」這組詞語共同出現的頻率幾乎一致，難道我們能就此定論，所以「痛不欲生」就是「悲痛欲絕」，兩者有個等號的關係嗎？我相信文學愛好者絕對會反對這種冷冰冰且無機詞頻分類法，文字的美妙就在於語意的擴散、重疊、曖昧之處。因此，我們得依靠人類與 AI 溝通，慢慢作出細緻的分別，當觀眾打下關鍵字時，這兩組詞可能會呈現出類似，但不完全相同的情境。接下來，

我們還要與 AI 協作，將這些情感建模、渲染，並寫程式將文字轉化為隨機場景的投影。

即使全程有 AI 輔助，面對如此細膩繁複的工作流程，相信沒有人會覺得「啊，不過就是打幾個提示詞的功夫嘛。」但假使真的有個小精靈團隊，能替你完成上述的所有工作呢？即使你只有一個人，只要你有好點子，在不久的未來，這都不再是問題。只有想不到，沒有做不到。這就是「代理式 AI」將會帶來的革命，而我們即將在今年下半年，迎來這樣的 AI 浪潮。

當然，雖然「代理式 AI」乍看全面、萬能，但已有一些難題可見端倪，例如創作倫理、監督管理，以及資源分配問題等等。這些問題其實從 AI 普及以來就存在著，隨著「代理式 AI」風行，問題只會變得越來越複雜、越來越難解。這也是 AI 發展並面臨的困境：人類的制度改變需要很長時間，但 AI 的迭代速度太快了，在它面前，我們似乎像是永遠追不上阿基里斯的烏龜。但即使前景充滿挑戰，我還是樂觀以對，如同 Jensen 在演講中提到，他說我們可能會暫時像是當年那群面臨遭到機器取代，憤怒又不解的紡織工人，但無論如何，我相信我們始終保有身為人的最大饋贈——與時俱進的智慧與勇氣。



## 全國好漾爺爺、奶奶選拔表揚活動開跑！

【記者鄭禮頤報導】為表揚長者的貢獻，連江縣政府家庭教育中心表示，15 年全國好漾爺爺(奶奶)選拔表揚活動即日起至 8 月 6 日受理收件報名。獲得全國好漾爺爺(奶奶)名可獲頒獎金新台幣 5 千元(或等值禮券、禮品)及紀念獎座，歡迎家有年滿 65 歲(或以上的爺爺、奶奶(需育有子孫或有子孫者)踴躍參加。

連江縣家庭教育中心表示，許多長者一生大半心力奉獻社會，擁有豐富經歷，生命故事精彩無比，不僅為自己建立一個怡然溫馨家庭，其事業成功範例，更是當今年輕世代足以作為效法的楷模。15 年全國好漾爺爺(奶奶)選拔表揚活動，由中華祖父母關懷協會主辦，各地地方家庭教育中心協助，請將爺爺(奶奶)優良好漾事蹟，配合照片、文件、口述或實境攝錄等，拍製成 3 分鐘以內影片個人介紹檔，並檢具具有具體事蹟證明文件影本，連同徵選表、報名費、報名費收據、報名費收據、報名費收據、報名費收據，於 8 月 6 日前，寄達家庭教育中心(連江縣南竿鄉介壽村 76 號)，統一收件。複選部分，則由中華祖父母關懷協會聘請相關專業人士，成立審查委員會，擇優選拔全國表揚，限 25 名以內。審查標準包括：健康樂活、個人成就、敦親睦鄰、善行義舉、社會奉獻。

詳情可參閱活動網址：<https://www.nshs.njpc.edu.tw/p/404-1000-4262.php?Lang=zh-tw>。或電話洽詢：中華祖父母關懷協會，電話(02) 2857-7326 分機 301 張祕書。連江縣家庭教育中心(0836)22067 分機 6251。