

慶元宵 南北竿各宮廟遶境掀高潮



圖一至圖三：元宵遶境從白天至夜間接力展開，鑼鼓齊鳴、神轎巡遊會香，煙火綻放，燈火交織街景，群眾簇擁，場面熱絡非凡。（圖／文：鄭禮頤）



福澳華光大帝廟元宵遶境熱鬧展開！綿延百餘公尺的隊伍浩浩蕩蕩出發，為全村帶來新春祝福。（圖／文：王致潔）



珠螺白馬尊王廟擺暝遶境登場，供品種類豐盛多樣。（圖／文：王致潔）

塘岐水部尚書公府率先起駕巡境 熱鬧非凡

【記者鄭禮頤報導】馬祖擺暝文化祭昨（3）日迎來元宵遶境盛事。從下午一路延續至夜間，各境宮廟神轎輪番出巡、互訪會香，鑼鼓喧天、鞭炮齊鳴，旅外鄉親返鄉團聚，信眾隨行祈福，整座北竿沉浸在熱鬧歡騰的節慶氛圍中。北高守備大隊官兵亦支援各宮廟遶境活動，協助神將裝扮與提燈遊行，展現軍民攜手共襄盛舉的情誼。

神轎「尬轎」會香 蕭王府巡香遶境最吸睛

傍晚時分，塘岐蕭王府展開巡香行程，不少旅外鄉親親率返鄉參與，有人隨隊前行，也有人在門前焚香迎接。各境宮廟神轎陸續會合，「尬轎」場面在鑼鼓與鞭炮聲中來回進退，成為眾人矚目的焦點。巡香隊伍沿途入戶致意，延續元宵人神互動的傳統。

楊公八使宮晚間壓軸出巡 全村沸騰

晚間後澳楊公八使宮壓軸出巡，再掀高潮。隊伍前往八使紀念園區，神轎向八使神像致意，並進行祈福。園區內設有八使亭，亭內安置神轎供信眾轎轎底，祈求平安順遂。隨後橋仔、芹壁、白沙、午沙等各境宮廟齊聚會香，街道

福澳華光大帝廟遶境+摸彩 氣氛熱烈

福澳村華光大帝廟晚間6時30分由華光大帝率眾神起駕。逾百公尺隊伍貫穿村里，場面壯觀。家家戶戶設香案迎接神駕，祈求來年諸事順遂。華光大帝廟一大特色，在於擁有全島唯一的小孩仔、小馬奴與小三太子陣頭編制，成為遶境亮點。廟方並規劃舞龍表演、狗仔搶包及壓軸遶境大摸彩，成功帶動全村人潮，氣氛熱烈沸騰。

特色陣頭齊發 馬港天后宮巡安場面壯觀

馬祖境天后宮於晚間7時舉行隆重出巡儀式，隊伍從前導的高照、大鑼、旗隊，到極具特色的婦女鼓板隊、中正舞獅隊及神將後陣，最後由媽祖神轎坐鎮。從舊街行至曲蹄澳白馬武大廟，再回到新街，沿途信眾虔誠膜拜，炮竹聲隆隆不絕於耳。當隊伍返回廟前廣場，重頭戲舞獅表演、狗仔搶包與綢繡奪目的煙火表演，為遶境劃下圓滿句點。

縣長南北竿各廟宇敬香 祈縣境平安

【記者鄭禮頤、王致潔報導】3月3日農曆元宵節，馬祖各地廟宇入夜後紛紛展開遶境祭典，將節慶氣氛推向最高潮。縣長王忠銘昨（3）日特別偕同代理秘書長陳明傑及警察局局長孫成儒等一行，接連前往北、南竿各境廟宇敬香祈禱，虔誠祈求眾神保佑馬祖來年風調雨順、合境平安。

王忠銘一行首先偕同北高守備大隊長丁建成、處長陳九任至北竿白沙境平水尊王廟敬香行禮，依循傳統儀禮虔誠祝禱，祈求縣境平安、縣運昌隆、百業興旺。隨後再依序走訪各境宮廟參拜，每一處宮廟皆親自到訪，不遺漏任何一境，展現對地方信仰文化的尊重與重視。期間並由縣長代表添香油錢，向各宮廟表達支持與感謝，肯定其長年為地方凝聚向心力、延續擺暝文化所付出的努力。



從芹壁素人京劇看馬祖民力之強大

2026馬祖擺暝文化祭主軸「元帥點戲」完美謝幕，當鑼鼓聲與掌聲點點、居民自發籌辦的「素人京劇」再次寫下馬祖民力厚實的驚人紀錄。沒有豪華舞台，沒有職業班底，卻有最真摯情感與最堅定的投入。芹壁素人京劇不只是地方藝文活動縮影，更是馬祖民力深厚、社會韌性強大的最佳見證。盼這股來自民間的力量能延伸擴及社會各領域，讓社區民力與政府共同攜手把馬祖帶向更精彩的未來。

型的夾縫中尋找定位。從戰地政務解除到觀光起飛，馬祖歷經多重考驗。有人憂心，當傳統聚落成為打卡景點，當文化成為包裝商品，地方的靈魂是否會被稀釋？然而，芹壁素人京劇給了最有力回答，文化不必然因觀光而淪為表演，只要主體仍掌握在居民手中，它就能成為凝聚社群力量。離島資源有限，重大活動往往仰賴鄉親與軍民之間彼此支援。有借場地，有贊助道具，有人力支援等，在鄉親與軍民背後，其實是整座島嶼所有活動舞台背後，其背後是整個島嶼的協力。當一齣戲順利落幕，掌聲不屬於台上的演員，也屬於台下默默



璀璨煙火在馬港天后宮上空綻放，搭配鑼鼓與信眾歡呼，勾勒出馬祖元宵特有的壯麗風采。（圖／文：王致潔）



▲元宵節縣長王忠銘、代理秘書長陳明傑等前往各境廟宇敬香，祈求眾神保佑馬祖來年平安順遂。（圖：鄭禮頤、縣府）

