

國際藝術島 9 月登場 志工招募破百創新高

「鹿戰隊」徵集空前熱烈，首度吸引外籍友人跨海響應，展現跨越年齡、地域超凡魅力

【本報訊】眾所矚目的馬祖國際藝術島，將於今年9月5日至11月16日盛大登場，展期地及南北、莒光及東引四鄉五島。作為藝術島不可或缺的核心力量，志願者「鹿戰隊」今年的招募活動空前熱烈，不僅報名人數創下歷史新高，更首度吸引眾多國際友人跨海響應，讓這座跳島藝術殿堂的國際能見度與影響力達到前所未有的高峰。

馬祖國際藝術島的策展團隊表示，去年第二屆馬祖國際藝術島，鹿戰隊的報名人數約為60人，然而今年在幾乎相同的招募條件下，報名人數竟呈現倍數成長，短短時間內便吸引了112位志願者參與，寫下歷年最高紀錄。這驚人的數字不僅比前屆增幅近一倍，更充分反映出馬祖國際藝術島品牌影響力正持續擴張，其獨特的魅力已深深扎根於台灣及海外民眾心中。連江縣政府喜見這樣的發展，尤其志願者制度已

成為藝術島不可或缺的核心組成，志願者的熱情參與，更是藝術島成功舉辦的關鍵。本屆「鹿戰隊」志工招募最令入振奮的亮點，莫過於首度吸引到多位外籍人士的熱情投件。這些來自新加坡、香港、日本、韓國等國家的人士，不遠千里跨海而來，只為能親身投入這場藝術盛會。他們的加入，不僅讓鹿戰隊的組成更加多元，更象徵著馬祖國際藝術島已躍上國際舞臺，成為全球藝術愛好者嚮往的文化交流平台。

隨著報名人數的爆量成長，今年「鹿戰隊」的選拔競爭也隨之加劇。主辦單位預計最終將選出45位具備服務熱忱與島嶼行動力的志願者，這使得錄取名額與島嶼行動的渴望與決心。令人感動的是，在報名名單中，年齡高達七十歲的長者便有九位，其

中年紀最大的志願者甚至已屆76歲高齡。這群充滿活力的長者們，展現了對藝術與服務無限的熱情，更充分證明了馬祖國際藝術島跨越年齡、地域的超凡魅力，獲得海內外人士的廣泛肯定。

連江縣政府文化處指出，2025年馬祖國際藝術島的「鹿戰隊」志工將化身為「島嶼文化行動者」，他們不僅是藝術與觀眾之間的橋樑，更是推動在地文化與國際交流的關鍵力量。這些志願者將分梯次參與展覽期間的導覽接待、活動支援與場域協力，讓每位登島的遊客都能深刻感受到馬祖獨特的風土人情與藝術氛圍。馬祖，正以藝術為名，吸引著更多人登島同行。馬祖國際藝術島的舉辦，無疑進一步推升台灣唯一跳島式藝術盛事的國際地位，並展現台灣在全球藝術文化領域不可忽視的軟實力。

【記者江奉軒報導】為強化馬祖地區農業基礎建設，農業部農田水利署桃園管理處處長黃華煌於11日率隊抵達南竿，拜會連江縣長王忠銘，雙方就馬祖地區農田灌溉現況、農田水利系統維護與管理處深入交流，並討論由桃園管理處與連江縣共同合作，提升農田水利業務的可行性。

黃華煌處長表示，馬祖地形特殊，水資源取得不易，農業灌溉仰賴有限的水源調度與設施運作。此次拜會縣府，期望能與地方密切合作，由桃園管理處提供技術與管理支援，協助馬祖逐步建立穩定且永續的農田水利系統，提升農作效能與耕作意願。

王忠銘對桃園管理處的主動關懷與協助表示感謝，並指出馬祖地區農耕環境艱困，但地方農民長期堅守傳統農業精神，若能透過專業技術單位導入灌溉系統改善與維護管理，將是農業復興的重要契機。雙方也初步達成共識，將啟動區域農田水利設施調查、灌溉現況評估，並研擬後續維護及合作機制。縣長並期待未來藉由中央與地方通力合作，讓馬祖農業走向更加現代化、永續發展的未來。

當日下午，黃華煌處長一行亦前往珠螺，觀摩金銀花種植地，由珠螺社區發展協會幹事蘇建源親自帶領導覽，深入了解在地社區推廣特色農業的實際成果。此行為期三天，將持續觀摩馬祖各地農業發展狀況，作為後續灌溉系統支援規劃的重要參考。



馬祖國際藝術島熱力引爆，志工招募破百創新高，國際志工、高齡長者報名參加。(圖：馬祖國際藝術島)

【本報訊】2025年馬祖國際藝術島盛事即將登場，為深化在地參與、推廣藝術與文化旅遊，特別啟動《拍揪盟友》招募計畫，邀請在地導遊、計程車司機、車隊從業人員及對藝術島有興趣的民眾加入行列，共同成為馬祖國際藝術島的堅實後盾。

主辦單位表示，《拍揪盟友》是馬祖國際藝術島系列活動中的在地協力計畫，透過號召關注藝術島發展的盟友們參與導遊解說、接待應對等專業訓練與交流平台，共同打造更優質的旅遊與觀展服務體驗。

此次計畫提供豐富的內容，包含作品導覽解說培訓、外語接待能力培養、藝術分享平台建立等，讓參與者不僅搶先掌握藝術島第一手資訊，更能親身參與藝術與觀光融合的現場實踐。

即日起至6月17日(二)18:00止，凡是馬祖地區導遊、車隊及旅遊業相關從業人員，或對馬祖藝術島有熱忱者，皆可透過報名表單進行報名。

主辦單位誠摯邀請您成為《拍揪盟友》的一員，一把把馬祖國際藝術島介紹給更多旅客，讓世界看見馬祖！洽詢電話：04-23399046 鐘小姐，報名表單連結：<https://forms.gle/G8AmqUJTSmVvN1H6>



2025年馬祖國際藝術島即將登場，主辦單位啟動《拍揪盟友》招募計畫，廣招地區相關從業人員共襄盛舉。(圖：馬祖國際藝術島)

【本報訊】「夢迴彼岸」——林國勇水彩藝術作品展覽，將於馬祖民俗文物館盛大登場。展出於馬祖民俗文物館，十二歲離家鄉，數十年來在台灣闖蕩有成，如今以精湛的百餘幅風景水彩畫，深情描繪對故鄉的嚮往。他的作品不僅是一場視覺藝術的饗宴，更是文化與地方認同的展現，透過畫布讓本地居民重溫原鄉之美，也吸引外來旅客探索馬祖的風土人情，促成深度的文化交流。

在展覽開幕當日，林國勇更帶來五十餘位到馬祖美景寫生的旅客，使文物館展廳高朋滿座。這些畫家旅客除了體驗文化旅遊外，在景點寫生的過程中，也為馬祖的風光增添文藝氣息。

【本報訊】「鹿戰隊」志工招募最令入振奮的亮點，莫過於首度吸引到多位外籍人士的熱情投件。這些來自新加坡、香港、日本、韓國等國家的人士，不遠千里跨海而來，只為能親身投入這場藝術盛會。他們的加入，不僅讓鹿戰隊的組成更加多元，更象徵著馬祖國際藝術島已躍上國際舞臺，成為全球藝術愛好者嚮往的文化交流平台。

隨著報名人數的爆量成長，今年「鹿戰隊」的選拔競爭也隨之加劇。主辦單位預計最終將選出45位具備服務熱忱與島嶼行動力的志願者，這使得錄取名額與島嶼行動的渴望與決心。令人感動的是，在報名名單中，年齡高達七十歲的長者便有九位，其



社論

在地藝術家繪畫作品展覽帶來的效益

「夢迴彼岸」——林國勇水彩藝術作品展覽，將於馬祖民俗文物館盛大登場。展出於馬祖民俗文物館，十二歲離家鄉，數十年來在台灣闖蕩有成，如今以精湛的百餘幅風景水彩畫，深情描繪對故鄉的嚮往。他的作品不僅是一場視覺藝術的饗宴，更是文化與地方認同的展現，透過畫布讓本地居民重溫原鄉之美，也吸引外來旅客探索馬祖的風土人情，促成深度的文化交流。

在展覽開幕當日，林國勇更帶來五十餘位到馬祖美景寫生的旅客，使文物館展廳高朋滿座。這些畫家旅客除了體驗文化旅遊外，在景點寫生的過程中，也為馬祖的風光增添文藝氣息。

我們所期待的「馬祖國際藝術島」不正是如此嗎？馬祖國際藝術島自2023年2月開幕至今，已推展兩屆，儘管採取雙年展的策展模式，每屆為期三個月，雙年的最終目標是藉此提升馬祖的文化魅力，並借鑒日本濠洲內海藝術節的概念，將馬祖群島打造為藝術創作的舞台，讓藝術在這片土地上自由揮灑。

馬祖國際藝術島的願景，正是為眾多觀光客注視的焦點。他們以畫筆記錄所見之美，而這些作品未來在各地展出時，將進一步向更廣大的群體傳遞馬祖獨特的魅力。這正是文化藝術與觀光結合所展現的強大影響力，為推廣馬祖之美帶來深遠的行銷效益。

馬祖國際藝術島的願景，正是為眾多觀光客注視的焦點。他們以畫筆記錄所見之美，而這些作品未來在各地展出時，將進一步向更廣大的群體傳遞馬祖獨特的魅力。這正是文化藝術與觀光結合所展現的強大影響力，為推廣馬祖之美帶來深遠的行銷效益。

藝術島嶼的構想不僅是為馬祖帶來新的文化定位，更是一種生活方式的提升，使馬祖成為令人愉悅的美麗之島，吸引外來旅客以慢遊的方式體驗其深厚的文化意蘊。展覽期間所引發的文化擾動，也讓藝術的影響力超越展示空間，成為馬祖生活的一部分。

文化窗口：馬祖民俗文物館的角色。馬祖民俗文物館是地區文化的重要窗口，同時也是文化再認知的場域。館內展覽活動不僅引領馬祖藝術向前發展，更承載著地方文化的使命。每一場展覽，無論是林美玲的纖維藝術《記憶盲盒》、陳國春的山海交融《回顧展》、台馬名家聯展《山海交融·墨韻紛飛》，還是陳合成老師策劃的《雲雲書畫聯展》，都在不同形式下

回應馬祖的文化記憶，並帶動藝術家與觀者之間的情感連結。這些展覽讓社區居民在欣賞作品時產生對家鄉的共鳴，提升認同感，同時也為外地觀光客提供透過作品感知地方文化的機會，使他們能透過作品感知地方文化的精神與風貌。

累積藝術品牌，形成獨特文化辨識度。要讓馬祖真正成為國際藝術島，除了持續推動藝術展覽與活動外，更需要在地藝術家的進取，同時提升藝術國際化與品牌化。馬祖才能逐漸綻放出獨特的藝術品牌與文化烙印。當這些藝術成果逐漸形成辨識度，也會讓旅客在馬祖感受到的不僅是自然美景，更是藝術文化與地方精神的交融。這不僅是文化形象的建立，更是一項長遠的地方發展策略，使馬祖成為真正的藝術之島。

馬U長照一把罩到福澳 超前部署為長者健康護航



【本報訊】「馬U長照一把罩」——連江縣衛生局「馬U長照一把罩」巡迴關懷活動，日前深入福澳村，為社區長者提供一對一健康評估，長者表示備感溫暖。(圖/文：王致潔)

江縣衛生局「馬U長照一把罩」巡迴關懷活動，日前派專業專業長照團隊，深入巡迴關懷社區長者，提供一對一的健康評估與追蹤服務。透過這次巡迴關懷，不僅為長者的健康保障護航，也讓他們感受到社區的關懷與溫暖。

衛生局定期派專業長照團隊，透過社區走訪，提供長者健康評估與長照諮詢，積極關注長者的健康狀況，並協助他們維持身心健康。訪視的主要目的是為長者的健康做超前部署。

每次健康訪視中，衛生局專業長照團隊為長者進行日常生活活動能力(ADL)、工具性日常生活活動能力(IADL)及整合性老年健康評估(ICOP)檢測，涵蓋長者的認知、行動、營養、視力、聽力、憂鬱、生活自理能力、慢性病管理、心理狀況等多面向。

據每次訪視後，衛生局的長照團隊會根據管理建議，並鼓勵他們多練習寫字、保持運動習慣，與家屬保持密切聯繫，提供有慢性病的長者，團隊會詳細了解其藥物使用情況，提醒注意藥物的副作用，並協助他們定期追蹤病情。有長者開心表示，非常感謝衛生局人員經常前來關心與探視，讓他備感溫暖。

衛生局強調，這項健康訪視服務旨在「超前部署」，藉由深入社區，及早發現長者生活中的潛在健康風險，並及時給予關心與指導。除了定期訪視，團隊還透過電話追蹤，確保長者能夠在家庭人的支持下維持良好的健康狀態。衛生局表示，長者的健康與幸福是社會關注的重要議題，衛生局將持續致力於為長者提供更完善的健康服務，協助他們度過充實而健康的晚年，營造高齡友善的社會。

強化農田水利合作 水利署桃園管理處拜會縣長

【本報訊】「鹿戰隊」志工招募最令入振奮的亮點，莫過於首度吸引到多位外籍人士的熱情投件。這些來自新加坡、香港、日本、韓國等國家的人士，不遠千里跨海而來，只為能親身投入這場藝術盛會。他們的加入，不僅讓鹿戰隊的組成更加多元，更象徵著馬祖國際藝術島已躍上國際舞臺，成為全球藝術愛好者嚮往的文化交流平台。

隨著報名人數的爆量成長，今年「鹿戰隊」的選拔競爭也隨之加劇。主辦單位預計最終將選出45位具備服務熱忱與島嶼行動力的志願者，這使得錄取名額與島嶼行動的渴望與決心。令人感動的是，在報名名單中，年齡高達七十歲的長者便有九位，其

【本報訊】「鹿戰隊」志工招募最令入振奮的亮點，莫過於首度吸引到多位外籍人士的熱情投件。這些來自新加坡、香港、日本、韓國等國家的人士，不遠千里跨海而來，只為能親身投入這場藝術盛會。他們的加入，不僅讓鹿戰隊的組成更加多元，更象徵著馬祖國際藝術島已躍上國際舞臺，成為全球藝術愛好者嚮往的文化交流平台。

隨著報名人數的爆量成長，今年「鹿戰隊」的選拔競爭也隨之加劇。主辦單位預計最終將選出45位具備服務熱忱與島嶼行動力的志願者，這使得錄取名額與島嶼行動的渴望與決心。令人感動的是，在報名名單中，年齡高達七十歲的長者便有九位，其