

# 擴展長輩學習機會

# 教育部全國設置樂齡學習中心 每年舉辦 10 萬場課程

【本報訊】根據華視新聞報導，為擴展長輩的學習機會，教育部在全國各鄉鎮市區設立370所樂齡學習中心、85所樂齡大學及243個高齡自主團體，每年舉辦超過10萬場課程與活動。

教育部表示，在全國各鄉鎮市區設立370所樂齡學習中心、85所樂齡大學及243個高齡自主團體，每年舉辦超過10萬場課程與活動。教育部表示，在全國各鄉鎮市區設立370所樂齡學習中心、85所樂齡大學及243個高齡自主團體，每年舉辦超過10萬場課程與活動。

# 禮讓行人新制 10/1 上路 超速重罰 3.6 萬元

【本報訊】根據自由時報報導，「行人優先區」則指經各縣市政府核定，該路段以行人步行為優先，車輛須減速通過該區，不得危及行人安全。或阻礙行人通行，必要時應停車等。並設置安全設施，有路口專用標誌、標線、區內限速不逾20公里，設置降速設施；地面得採不同色或材質鋪面，提醒減速及注意；該區禁鳴喇叭。

交通部表示，為提升行人安全，自10月1日起實施「行人優先區」新制。凡在行人優先區行駛之車輛，最高時速不得超過20公里。若超速，將面臨最高3.6萬元之罰鍰。此外，該區亦將實施嚴厲之禁鳴喇叭及禁按喇叭規定。

交通部表示，為提升行人安全，自10月1日起實施「行人優先區」新制。凡在行人優先區行駛之車輛，最高時速不得超過20公里。若超速，將面臨最高3.6萬元之罰鍰。此外，該區亦將實施嚴厲之禁鳴喇叭及禁按喇叭規定。

交通部表示，為提升行人安全，自10月1日起實施「行人優先區」新制。凡在行人優先區行駛之車輛，最高時速不得超過20公里。若超速，將面臨最高3.6萬元之罰鍰。此外，該區亦將實施嚴厲之禁鳴喇叭及禁按喇叭規定。



福州晚報報導：近年來，福州秉承「還山於民」理念，清理搬遷了山不協調建築。2022年1月，烏山歷史風貌區保護修復二期工程竣工並開放，烏山遊覽區域得到進一步擴展。

【福州晚報報導】近年來，福州秉承「還山於民」理念，清理搬遷了山不協調建築。2022年1月，烏山歷史風貌區保護修復二期工程竣工並開放，烏山遊覽區域得到進一步擴展。炎熱夏日，山間清風送爽，景點豐富，景色優美，文化底蘊深厚的烏山，成為市民遊客避暑納涼的熱門選擇，他們在此暢享生態福地，感受閩都文化的獨特魅力。

避暑勝地烏山 感受閩都文化獨特魅力

避暑勝地烏山 感受閩都文化獨特魅力

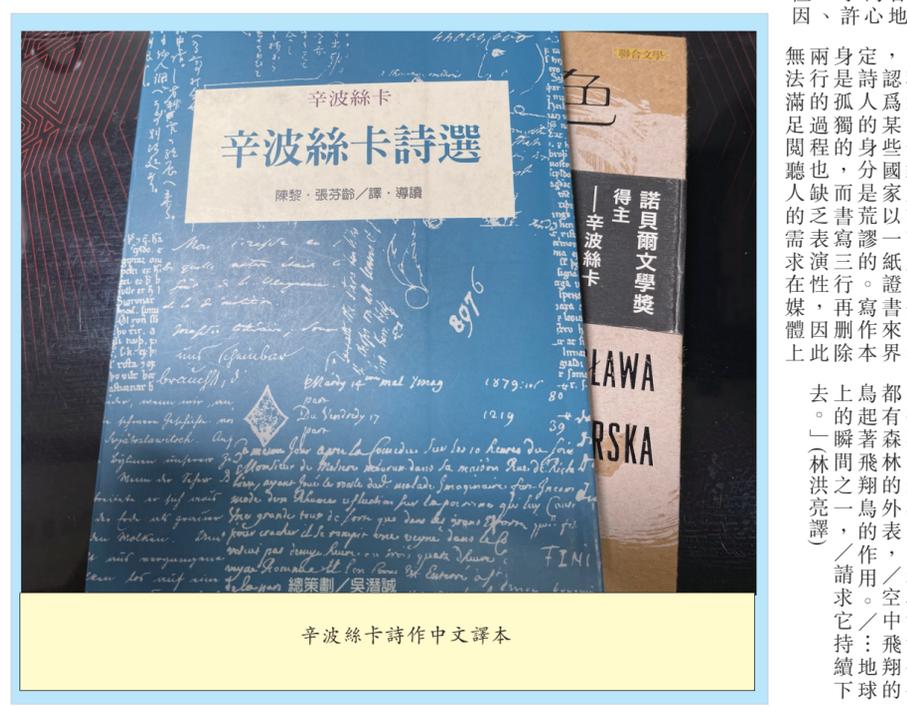
避暑勝地烏山 感受閩都文化獨特魅力

避暑勝地烏山 感受閩都文化獨特魅力

# 馬祖藝文宴

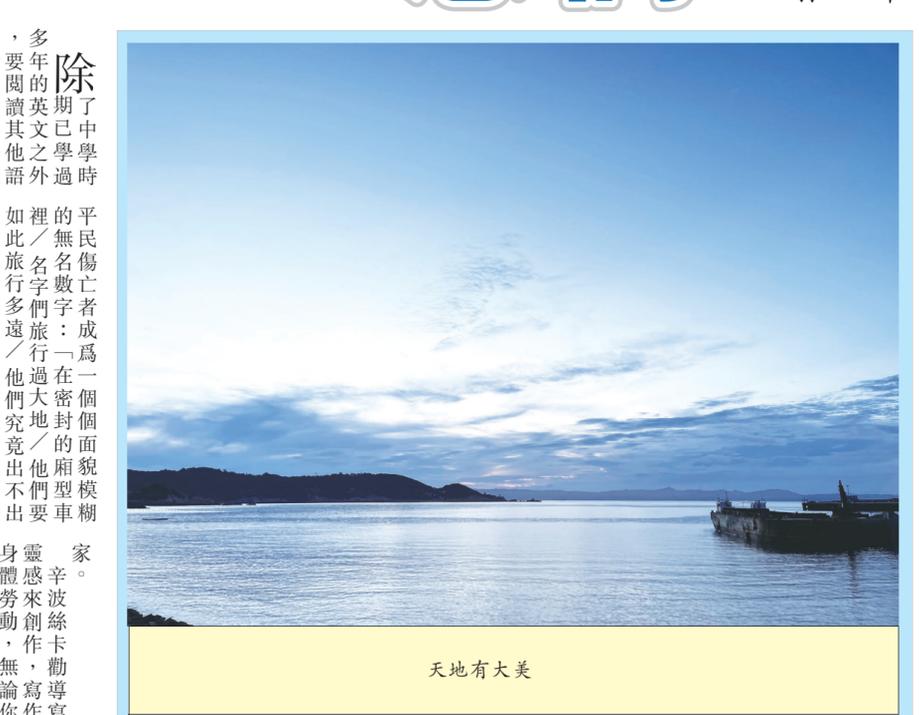
除了中學時期已學過多年的英文之外，要閱讀其他語言文字的文學作品時，大多要透過翻譯。優秀的翻譯者如同再創作，因為信達雅不易，掌握詩人的創作原意更難。詩的翻譯者中，我喜歡李魁賢與陳黎張芬齡的中文翻譯之作，因為在字裡行間感受到了詩人的氣息。

辛波絲卡是較為世人熟知的波蘭詩人，她的作品意象紛繁而晦澀，也為她贏得了大量讀者。極難得的是，一九九八年獲得諾貝爾文學獎之後，一九九九年台灣桂冠出版社出版了由陳黎張芬齡翻譯的詩集《黑色歌》。這本詩集在編排方式、原本應是重詩人的編排方式。原本應是重詩人的編排方式。原本應是重詩人的編排方式。原本應是重詩人的編排方式。



辛波絲卡詩選中文譯本

# 悲憫



天地有大美

辛波絲卡勸導寫作者不要依賴身體勞動，無條件地對世界進行嘲弄。她認為，寫作者應具備一種靈敏的感知力，能從日常生活的細節中捕捉到詩意。她強調，詩人應保持對世界的敏銳觀察，並在平凡中發現不凡。

辛波絲卡勸導寫作者不要依賴身體勞動，無條件地對世界進行嘲弄。她認為，寫作者應具備一種靈敏的感知力，能從日常生活的細節中捕捉到詩意。她強調，詩人應保持對世界的敏銳觀察，並在平凡中發現不凡。

謝昭華