

過半數滿意多元選修課程

學團108課網觀察報告

實施5年來，多數學生質疑學習歷程檔案作用 6成認為雙語政策「拔尖不扶弱」



走讀福州

福州演唱會、音樂節、舞臺劇

帶動文旅風潮

【本報訊】根據福州日報報導，福州今年演出市場呈現全面繁榮景象，演唱會、音樂節、舞臺劇接連舉辦。林俊傑演唱會吸引近9萬名粉絲，集樂福州、東方甄選福州、活動走進福州、容祖兒、薛凱琪、胡夏等在榕開唱，音音音樂節、《時尚芭莎》聯合福州籍歌手萬妮達推介福州。

外部演出資源紛至沓來，福州本土文化演藝的創新「爆款」也吸引了不少遊客。《最憶船政》劇場設在20世紀70年代的馬尾造船廠機修車間，通過折疊、漸進的變換，形成「內+外+內」的全新觀演路線，構建一個突破區域、跨越時空、超越現實的沉浸式新空間。

【本報訊】根據福州日報報導，福州今年演出市場呈現全面繁榮景象，演唱會、音樂節、舞臺劇接連舉辦。林俊傑演唱會吸引近9萬名粉絲，集樂福州、東方甄選福州、活動走進福州、容祖兒、薛凱琪、胡夏等在榕開唱，音音音樂節、《時尚芭莎》聯合福州籍歌手萬妮達推介福州。

外部演出資源紛至沓來，福州本土文化演藝的創新「爆款」也吸引了不少遊客。《最憶船政》劇場設在20世紀70年代的馬尾造船廠機修車間，通過折疊、漸進的變換，形成「內+外+內」的全新觀演路線，構建一個突破區域、跨越時空、超越現實的沉浸式新空間。

【本報訊】根據公視新聞網報導，學生團體Edyouth最新報告指出，課綱實施5年，仍有許多學生無法感受到學習歷程檔案的意義，過半數學生滿意多元選修課程，但不同地區學生無法享有同等教育資源，至於雙語政策應延緩進行。

108課綱實施5年，每年都有高中生不滿學習歷程檔案，學生團體Edyouth發布2023課綱觀察報告指出，多數學生仍無法感受到學習歷程檔案的意義，約5成學生覺得對生涯探索沒幫助。但特殊選才學生製作學習檔案，可考慮增加入學管道比例。

課綱觀察報告主筆兼馬公高中學生鄭雅琳指出，「因為他們想要讓自己足夠的特殊，所以會進行多方面的探索，探索動機是真的發自內心。」

過半數學生對多元選修感到滿意，但城鄉差距和各校開課差異等情況依舊。報告肯定多元選修，但城鄉差距致資源不均。希望自主學習，近6成學生想不到主題，4成學生說，學校提供時間不足。

國教署專員黃懷瑩認為，「多元選修課開的數量是夠，只是質，可能不是大家關注的重點，我們再優化看看。還有學習中心的課推系統，其實都會去協助老師把課開的更多元、內容更豐富。」

4成3高中生參與過全英文課程，對全英授課適應度低，6成高中生不同意雙語課程可提升學英文的動機，6成7同意雙語政策造成雙峰，高中生普遍認為，雙語政策是「拔尖不扶弱」。

鄭雅琳補充，「很多學生在雙語政策的全英文課程當中，沒有辦法去好好的去上課，所以希望雙語政策可以延緩進行。」

對報告建議延緩雙語政策推動時程，並落實補強課程與增加教師專業訓練，教育部代表回應，將思考如何從雙語計畫改善，或結合現有補強系統著手。

【本報訊】根據中國時報報導，金門小三通海關入境處1台X光機，21日上午疑似因主機板漏電再度故障，使得原本2線通關行李查驗區僅剩1線維持運作，造成前2班船近200位旅客「卡關」，大排長龍等候檢驗出關，擠爆出境大廳，部分民眾趕搭飛機急跳關，怨聲連連；經海關緊急增派人工抽檢，並啟動備援X光機作業，才使通關流程得以正常運作。

據了解，金廈小三通自2023年3月底開放關中轉後，每逢假日金門當地民眾也都喜歡就近到廈門走走，使得船班幾乎都是接近客滿狀態，也讓負責過境查驗的CICOS人員人力備感吃緊、十分忙碌。

【本報訊】根據澎湖日報報導，澎湖馬公市石泉里有一口百年老井，最近財政部國產署卻發文說，古井涉嫌占用國有地，6月30日前要拆除，否則將依法罰鍰移送法辦，讓里民起顰蹙，21日請到議員許國政、吳仁祥代表到場了解聯繫協調，希望能把這口井留下。

石泉里這一口百年老井，地方盛傳「石泉」的地名因次而來。但這幾天卻收到國產署南區分署，在井邊貼上一張「要求拆除」的公告，讓地方無法接受。

這口井究竟有多久了，石泉里居民知道，就是這口井應該有上百年了，而且在地居民以前都用這口井的水。

國產署發文，要求馬公市雙湖段(5)地號國有土地，遭人無權擅自抽水井使用，占用人應於113年6月30日前，自行拆、清除地上物，騰空返還土地並與該分署聯繫。否則，占用人或申請取得合法使用權，逾期未辦者，即移送警察機關偵查，或請法院排除侵害。

許國政認為，國產署應該先派員瞭解石泉這口水井的來龍去脈，然後和馬公市公所、澎湖縣政府聯繫協調，請他們申請撥用這個水井的土地，代管水井。

【本報訊】根據據摩斯新聞報導，今年綜所稅第一批退稅將於7月31日入帳，只要透過網路申報、手機報稅或透過稅額試算服務線上登錄的民眾，均符合首批退稅資格，財政部統計，目前已有約242萬件適用首批退稅條件，退稅總金額約383億元，由於綜所稅申報尚未截止，退稅件數、金額仍會增加。

根據財政部電子申報繳稅服務網公開統計資料顯示，截至22日上午3時，全國綜所稅申報總件數已達388萬件(不含人工報稅)，其中，以手機報稅比例最高，占41%。

該局特別提醒，今年5月申報期間採用二維條碼及人工申報方式的退稅案件，會列為第二批退稅，必須等到今年10月31日才退稅，建議習慣使用該兩種方式申報的民眾，今年改以網路或手機申報，可提早在7月31日拿到退稅款。

金門小三通X光機再故障 近200旅客擠爆

【本報訊】根據中國時報報導，金門小三通海關入境處1台X光機，21日上午疑似因主機板漏電再度故障，使得原本2線通關行李查驗區僅剩1線維持運作，造成前2班船近200位旅客「卡關」，大排長龍等候檢驗出關，擠爆出境大廳，部分民眾趕搭飛機急跳關，怨聲連連；經海關緊急增派人工抽檢，並啟動備援X光機作業，才使通關流程得以正常運作。

據了解，金廈小三通自2023年3月底開放關中轉後，每逢假日金門當地民眾也都喜歡就近到廈門走走，使得船班幾乎都是接近客滿狀態，也讓負責過境查驗的CICOS人員人力備感吃緊、十分忙碌。

國產署要拆澎湖石泉百年老井 地方無法接受

【本報訊】根據澎湖日報報導，澎湖馬公市石泉里有一口百年老井，最近財政部國產署卻發文說，古井涉嫌占用國有地，6月30日前要拆除，否則將依法罰鍰移送法辦，讓里民起顰蹙，21日請到議員許國政、吳仁祥代表到場了解聯繫協調，希望能把這口井留下。

石泉里這一口百年老井，地方盛傳「石泉」的地名因次而來。但這幾天卻收到國產署南區分署，在井邊貼上一張「要求拆除」的公告，讓地方無法接受。

這口井究竟有多久了，石泉里居民知道，就是這口井應該有上百年了，而且在地居民以前都用這口井的水。

國產署發文，要求馬公市雙湖段(5)地號國有土地，遭人無權擅自抽水井使用，占用人應於113年6月30日前，自行拆、清除地上物，騰空返還土地並與該分署聯繫。否則，占用人或申請取得合法使用權，逾期未辦者，即移送警察機關偵查，或請法院排除侵害。

許國政認為，國產署應該先派員瞭解石泉這口水井的來龍去脈，然後和馬公市公所、澎湖縣政府聯繫協調，請他們申請撥用這個水井的土地，代管水井。

首批退稅 242萬人達標 總金額達383億元 7/31入帳

【本報訊】根據據摩斯新聞報導，今年綜所稅第一批退稅將於7月31日入帳，只要透過網路申報、手機報稅或透過稅額試算服務線上登錄的民眾，均符合首批退稅資格，財政部統計，目前已有約242萬件適用首批退稅條件，退稅總金額約383億元，由於綜所稅申報尚未截止，退稅件數、金額仍會增加。

根據財政部電子申報繳稅服務網公開統計資料顯示，截至22日上午3時，全國綜所稅申報總件數已達388萬件(不含人工報稅)，其中，以手機報稅比例最高，占41%。

該局特別提醒，今年5月申報期間採用二維條碼及人工申報方式的退稅案件，會列為第二批退稅，必須等到今年10月31日才退稅，建議習慣使用該兩種方式申報的民眾，今年改以網路或手機申報，可提早在7月31日拿到退稅款。



令人感動的是有些同學自民國六十一年小學畢業後就沒有再見面，而這次相聚也因為老師的關係，我們又同在一起了。

時光荏苒，轉眼畢業後，民國七十四年，我通過了歐洲留學考試，旋即赴法留學。民國七十八年，獲得法國國家社會科學高等研究院博士學位。民國八十四年，再次獲得巴黎(索邦)大學博士學位。此時我寫了一封信給孫桂珠老師：

敬愛的老師：

（續昨）很快第一學期就結束了，老師回台灣過腰。新學期，老師自購獎品；通常獲獎者都是前三名，但這次是到第15名。我的成績單都是紅字，母親常說我得了第十五名。這是我小學時期成績最好的一次，我的獎品是「一支原子筆」。這是我第一次獲獎，然後她對我悄悄地說，你做認真負責，一定是個聰明的孩子，成績一定會趕上去。

您從來不給我答案，但您向我灌輸了為自己的後，都有一位位普通的老師。也由於您的啟迪，讓我這位普通的學生做出不平凡的事。敬愛的老師，您不僅是我的導師，不僅給我上了一堂課，還用善良和智慧滋養了我的靈魂。您對學生的關懷和鼓勵，您的辛勤付出，始終陪伴著眾多學生。一個小男生，儘管時光流逝，他仍然是那個感恩的學生。

再見到桂珠老師時也已經過了40多年；林火孟先生當時跟桂老師是同事，我請其協助。不負所望，他告訴我老師在台南新興國小任職。我以最快的速度取得聯繫。對於這位「陌生人」的電話，她似乎略顯緊張，對於離開馬祖已經很久了，很難想像四十多年前的學生會再和她聯絡。

法國一部電影，《放牛班的春天》。指揮家皮雷爾去馬修，他在演出前得知自己的母親過世了。演出結束後，他回法國參加葬禮，這本日記屬於他們老師，馬修；兩人一起讀這本日記，皮雷爾回憶馬修老師對他的音樂潛能的啟蒙，皮雷爾處處叛逆不想唱歌，後來馬修發現皮雷爾獨處時會哼唱，而嗓子超乎尋常，因此馬修給了他獨唱的位置。也因為老師的誨人不倦，讓他成為法國最偉大的指揮家。桂老師給我「一支原子筆」的獎賞，激發了我的潛能，讓我成為了一名「歷史學家」，師恩浩蕩，我又怎能忘記呢。

那一天趁著星期一無課，我搭乘飛機到台南看望老師，我壓抑內心的喜悅，忍不住淚水，我內心喊著，老師終於找到您啦！她遞給我一本日本料理店教書，我告訴了她我們班上同學的狀況，以及我勵志的過程。不久之後，我召集了在台上的同學，我們在北晶華酒店聚餐，並邀請老師參加。從同學熱情參與可以知道，老師是多麼受學生愛戴。女同學見到老師，更是喜出望外，她們高喊

一支原子筆 (下)

劉增泉

此刻，我已經順利完成了博士論文答辯，我感到非常興奮。昨天，我在巴黎蒙貝納斯(一家高檔餐廳慶祝)現在已經是半夜，我的心也平靜下來了。我想告訴您埋藏在心裡多年的話。當我通過博士論文答辯時，我第一個想到的就是您；沒有您驚不馴的孩子伸出慈愛的手，沒有您的言語和行動，所有這些成就都是不可能的。我獲得「雙博士」學位，這讓我有機會向您表達我的謝意。

您的奉獻精神，讓我的情況和潛力，並努力幫助我實現自己的目標。尤其您關心每一位學生，並將學生的需求放在自己的需求之上。儘管我在學習道路上有一些障礙，但您永遠保持正面的態度並鼓勵我盡力而為。您培養我對學習的熱愛，不僅激勵我完成作業，也享受做作業的樂趣。

「一支原子筆」獎勵，是我一生中最大的榮譽，它伴隨著我一直到大學畢業。對世界來說，您只能是一位名師，但對我來說，您是一位英雄。您是一位真正有智慧的老師，您沒有邀請我進入您智慧的殿堂，但引導我進入我的心靈門。

您從來不給我答案，但您向我灌輸了為自己的後，都有一位位普通的老師。也由於您的啟迪，讓我這位普通的學生做出不平凡的事。敬愛的老師，您不僅是我的導師，不僅給我上了一堂課，還用善良和智慧滋養了我的靈魂。您對學生的關懷和鼓勵，您的辛勤付出，始終陪伴著眾多學生。一個小男生，儘管時光流逝，他仍然是那個感恩的學生。

再見到桂老師時也已經過了40多年；林火孟先生當時跟桂老師是同事，我請其協助。不負所望，他告訴我老師在台南新興國小任職。我以最快的速度取得聯繫。對於這位「陌生人」的電話，她似乎略顯緊張，對於離開馬祖已經很久了，很難想像四十多年前的學生會再和她聯絡。

法國一部電影，《放牛班的春天》。指揮家皮雷爾去馬修，他在演出前得知自己的母親過世了。演出結束後，他回法國參加葬禮，這本日記屬於他們老師，馬修；兩人一起讀這本日記，皮雷爾回憶馬修老師對他的音樂潛能的啟蒙，皮雷爾處處叛逆不想唱歌，後來馬修發現皮雷爾獨處時會哼唱，而嗓子超乎尋常，因此馬修給了他獨唱的位置。也因為老師的誨人不倦，讓他成為法國最偉大的指揮家。桂老師給我「一支原子筆」的獎賞，激發了我的潛能，讓我成為了一名「歷史學家」，師恩浩蕩，我又怎能忘記呢。

那一天趁著星期一無課，我搭乘飛機到台南看望老師，我壓抑內心的喜悅，忍不住淚水，我內心喊著，老師終於找到您啦！她遞給我一本日本料理店教書，我告訴了她我們班上同學的狀況，以及我勵志的過程。不久之後，我召集了在台上的同學，我們在北晶華酒店聚餐，並邀請老師參加。從同學熱情參與可以知道，老師是多麼受學生愛戴。女同學見到老師，更是喜出望外，她們高喊

山城秋夜

王英明

山重水複
瀧上羅綺
蕙香微渡
別來歲久
人面桃花
知何處
當歲月的
鋒芒日漸
消磨
季節在花
開花落中
走向深秋
徒留一片
昂然盈盈
立風中
思緒凝佇
人在玉樓
深處
被遺忘的
那些城南
舊事
訴與誰知
任時間徘徊
在縹緲雲
靜待一輪
月光
煙霞外
回憶逐漸
甦醒
所有往事
已化成嵐
霧
唯有寄情
山林
相忘於江
湖
多少浪
漫柔情
在此留
滯
只為今
夜有
夢
夢中有
詩

著：「老師！老師！喜悅之情溢於言表！仿佛又回到童年時期。我們談到小時趣事，同學和老師之間的距離很快被拉近了，我們進行深入的交流和互動。在這期間同學們也講述自己這些年來發生的事情，以及自己的發展情況。

令人感動的是有些同學自民國六十一年小學畢業後就沒有再見面，而這次相聚也因為老師的關係，我們又同在一起了。

人生的際遇各不相同，而在這個過程中，我遇到了一位好老師。資質平庸的我，考試排名第十五名，「一支原子筆」的獎品，它激勵了我向上的原動力；日後考高中、考大學、留學(完)



著：「老師！老師！喜悅之情溢於言表！仿佛又回到童年時期。我們談到小時趣事，同學和老師之間的距離很快被拉近了，我們進行深入的交流和互動。在這期間同學們也講述自己這些年來發生的事情，以及自己的發展情況。

令人感動的是有些同學自民國六十一年小學畢業後就沒有再見面，而這次相聚也因為老師的關係，我們又同在一起了。

人生的際遇各不相同，而在這個過程中，我遇到了一位好老師。資質平庸的我，考試排名第十五名，「一支原子筆」的獎品，它激勵了我向上的原動力；日後考高中、考大學、留學(完)